



AMERICO CATULLO

FORMAZIONE

- Diploma di insegnamento Danza Stile Musical, certificato C.O.N.I. con tesserino Tecnico di 2° livello Show Dance BC005.
- Diploma accademico come Musical Theatre Performer presso l'accademia professionale TMA - Torino Musical Academy diretta da Giovanni Maria Lori.
- Studio della Danza Classica, Moderna, Jazz, Hip Hop, Heels, Videodance e Caraibico.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2022
 - Assistente organizzativo della manifestazione Torino Music Forum per il Torino Film Festival
- 2018-2022
 - Insegnante di Modern jazz presso la Scuola di Musical per Ragazzi della Torino Musical Academy
 - Assistente alla Regia e Costumista del Cortometraggio "Alex Saves the Planet", Produzione Torino Musical/Studio Emme con la Regia di Laura Galigani;
 - Assistente di Musical Theatre Ensemble presso la Torino Musical Academy;
 - Assistente di Modern Jazz e Tip Tap presso la Scuola Musical per Ragazzi della Torino Musical Academy.
- 2015-2019
 - Capo Animatore, formatore e ballerino per Eureka Animazione

SPETTACOLI

- 2022:
 - Assistente Coreografo e ruolo di Jack Zackowsky dello spettacolo FAME produzione Torino Musical Academy con Coreografie di Luca Peluso, Regia di Laura Galigani e Direzione Musicale di Giovanni Maria Lori e Angelo Galeano
 - Coreografo e ruolo del Professor Plum dello spettacolo DELITTO - IL MUSICAL produzione OFF Stage Company con regia di Alex Cavigioli
 - Ballerino nello spettacolo C'ERA UNA VOLTA CENERENTOLA della compagnia i Bimbi Sperduti
- 2021: Ballerino nello spettacolo THE QUEEN SHOW, del Cast Artistico Pro Eventi
- 2020 : Assistente Coreografo e ruolo di Bob Enright dello spettacolo 9 TO 5 produzione Torino Musical Academy con Coreografie di Luca Peluso, Regia di Laura Galigani e Direzione Musicale di Giovanni Maria Lori e Angelo Galeano;
- 2019: ruolo di Seaweed, capoballetto e attrezzista nel saggio accademico HAIRSPRAY, adattamento Torino Musical Academy.
- 2018: Ensemble, attrezzista e costumista nel saggio accademico LEGALLY BLONDE, adattamento Torino Musical Academy.
- 2017: Ensemble (con Torino Musical Academy) in SINDROME DA MUSICAL, regia di Alfonso Lambo, con Manuel Frattini - Torino.

INFO & SKILL

- Coworker Bedroom, Ikea Collegno
- Amex, performer e personaggio Drag Queen
- Foodblogger
- Realizzazione di props di scena